



MONTHLY NEWS

京都画廊連合会ニュース

THE KYOTO GALLERIES FEDERATION OF ARTS

2021 5月号

No.—553



「京都の四季とともに」 —コレクションルーム・春季展示—

と き／3月20日(土)～6月20日(日) 10:00AM～6:00PM
と ころ／京都市京セラ美術館・本館／南回廊1階(月曜休館)
京都市左京区岡崎公園内 ☎075-771-4334

京都市美術館は開館以来、近代以降の「京都の美術」を収集してきており、現在までに3700点を越える総合的なコレクション(日本画、洋画、彫刻、版画、工芸、書)を形成している。とくに明治から昭和にかけての京都画壇の作家たちによる作品群には、近代の日本画を代表する名品が揃い、自他ともに認める優れたコレクションとなっている。リニューアルオープンを機に、新たにコレクションルームが新設され、京都の四季に合わせた年4回の展示替えによって、日本画の名品を中心として各分野の季節感に溢れた作品などを多数紹介し始めた。

本展においては【春の女性】【春の風景】【新しい命】【いみありげな表情】【場を囲む】【工芸の春】【信仰としての自然】【巡る春、そして若者】【青春のその先へ】【曲線のフォルム、直線のはたらき】の10項目の展示コーナーで、各分野の作品計



林 司馬「舞妓」
1934年
大札記念京都美術館展



(五代)清水六兵衛
《大札磁仙果文花瓶》
1926年(磁器)

95点を展示している。見慣れた作品に混じって収蔵後初めて展覧されるものもある。

新型コロナ対策で沈みがちな気持ちを転換できる楽しいひと時を求めて、空調完備した安全空間の美術施設への散歩がお勧め。



伊藤久三郎「合歡の木」
1939年 第26回二科展



菊池契月「散策」
1934年 第15回帝展



栗本夏樹「目吹き」
1991年(乾漆時絵)

田中一村展 ～奄美へと続く道～

と き／5月8日(土)～6月6日(日) 10:00AM～7:30PM
と ころ／美術館「えき」KYOTO(会期中無休)
JR京都駅・JR京都伊勢丹7階隣接 ☎075-352-1111

1908(明治41)年、木彫家の父のもとに生まれた田中一村(本名・孝)は、幼少時より画才を発揮し、7歳の時に父から「米邨」の雅号を与えられた。1926(大正15)年に東京美術学校に入学したが、わずか2ヶ月で退学。南画家として活動するが23歳で南画家と決別し、30歳で移住した千葉で20年間風景や動植物画の写生に明け暮れる。1947(昭和22)年に第19回青龍社展に入選して雅号を「一村」とする。その後も日展や院展に挑戦するが、ことごとく落選。以後中央画壇との関係を断ち、新天地を求めて1958(昭和33)年、奄美大島へ渡る。そして1977(昭和52)年に69歳で没するまでの19年間、奄美の亜熱帯の多様な自然に魅了された一村はその風景を独自の画風で描き続けた。本展では若き南画家としての栃木～東京時代、新しい画風を模索し「一村」と名を変えた千葉時代、そして画家として満足感あふれる日々を送った奄美時代と、大きく三つの章に分けて一村の画業を紹介する。



「奄美の海に蘇鐵とアダン」
1961(昭和36)年(田中一村美術館蔵)



「忍冬に尾長」
1956(昭和31)年頃
(個人蔵)



「初夏の海に赤翡翠」(部分)
1962(昭和37)年頃
(田中一村美術館蔵)

会場	日曜	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31																														
		土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月
京都府 京都文化博物館 中京区高倉通三条上ル 222-0888	2F	京の端午の節句と尚武																丸紅所蔵小袖名品展														
	3F	伝える-災害の記憶展 あいおいニッセイ同和損保所蔵災害資料																														
	4F	よみがえる承久の乱-後鳥羽上皇 vs 鎌倉北条氏-																														
	5F	古稀記念展 奥宣憲の書 日本のこころと美2021										第23回 森小夜子人形教室展 ~キッズオンラインピック~					第40回 辛酉会書展					ファイバーアートの15人 Fiber Art By Fifteen (月曜休館)										
6F																																
別館	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	音楽会	
京都学・歴彩館 左京区下鴨半木町1-29 723-4831	「魔よけとまじない」(5月3～5日、12日休館) *ギャラリートーク(各回30分程度)・5月13日(木)14時15分～・5月27日(木)14時15分～																															

会場		日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31								
			土	(日)	(月)	(火)	(水)	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月								
京都市立近代美術館 左京区岡崎公園内 761-4111	3F	ビビロッティ・リスト：Your Eye Is My Island - あなたの眼はわたしの島 -																																			→6/13				
	4F	「ひとを描く-日本画にみる人物表現」 「日本の外光派・太田喜次郎と 大久保作次郎を中心に」															2021年度 第1回コレクション展										「世界の工芸」 「パブリック美術協会前史： 歴史美術協会」										→6/13				
京都国立博物館 東山区東大路七条西 541-1151		凝然国師没後700年 特別展 鑑真和上と戒律のあゆみ 後期展示：2021年4月20日(火)～5月16日(日)															名品ギャラリー〔平常展示〕																								
京都市 京セラ美術館 左京区岡崎公園内 771-4334		コレクションルーム（京都市美術館所蔵品展示） 春期																																			→6/20				
		国立ベルリン・エジプト博物館所蔵 古代エジプト展 天地創造の神話																																			→6/27				
		本館	MINERVA 2021 第54回 新創美術展					第59回 日本現代工芸美術展					龍門社 第80回 記念書展					新美2021公募展																							
		東山キューブ	第44回 日本染織作家展					第23回 京都彫刻興隆展					第5回 新日春展					第40回 汎具象展					第107回 光風会展																		
別館 1F		「GODZILLA GENERATION 開田裕治×西川伸司」原画展															第65回 新槐樹社京都展																								
別館 2F																																									
京都府立文化芸術会館 河原町府立病院前 222-1046		1F	自由美術 京都作家展					第45回 京都彫刻家協会展					21主体関西作家展 (洋画)					東丘社60回展 (日本画)																							
		2F	第33回墨人 関西展(書)					○9 南瓜会絵画展 (日本画)					第43回 金曜会日本画展					東丘社60回展 (日本画)																							
		3F						第2回 坂根克介自選 小品展(日本画)																																	
京都府立堂本印象美術館 北区平野上柳町26 463-0007		【特別企画展】椿、咲き誇る-椿を描いた名品たち-															展示替えのため休館																				→6/3				
		【同時開催】第4回堂本印象美術館 野外彫刻展																																							
何必館・京都現代美術館 東山区祇園町北側 525-1311	生誕120年・昭和を考える 木村伊兵衛展																																								
高島屋 下京区河原町四条下ル 221-8811	画廊	加藤忠雄 彫金展					十代饗庭長兵衛 京团扇展					-朝陽のきらめき- 加来万周 日本画展					薔薇FESTA 2021 (日本画・洋画)					-Cute Sculpture- 女性作家4人展(彫刻)										→6/1									
	美術工芸 サロン	柳原睦夫展 -致動を聴く- (陶芸)					定家重由子展 あたたかな風のつぼみを					重要無形文化財小石原焼 人間国宝・福島善三展					京焼竹泉窯 三浦みどり作陶展					出雲焼楽山窯 長岡住右衛門空郷 茶陶展										→6/1									
	グランド ホール	黒田敬子 ガラス工芸展					出口ふゆひ展 (陶芸)					竹村陽太郎陶展					大槻洋介ガラス展																								
大丸 中京区四条高倉 211-8111	画廊	ディズニーアート コレクションフェア					日本の叙情歌を描く 武生弘子 絵画展					「絵画の楽園」展					小川文彦作陶展					日本工芸会近畿支部 木竹工部会展										→6/1									
	アート サロン	マエストロ貴古作陶展 ~新世界への招待状~					松本均 煤竹 作品展					白日会精鋭展					~緑の時間~ 大久保真理子 セラミックアート展					佐藤絢子絵画展 「わたしのリアル」										→6/1									
	ミュージアム	ピクサー！ピク サー！ピクサー！																																							
中信美術館 上京区下立売油小路東入 417-2323	京都中央信用金庫創立80周年記念事業・一般財団法人きょうと視覚文化振興財団設立記念 須田国太郎展~油彩と能・狂言デッサン~ (月曜休館)																																								
並河靖之七宝記念館 三条通北裏白川筋東 752-3277	春季特別展「並河七宝-彩の華」(10:00AM~4:30PM・月曜と木曜休館)																																			→7/18					
美術館「えき」KYOTO JR京都伊勢丹7F 352-1111	時間~TIME BOWIE×KYOTO×SUKITA 勳田正義写真展					田中一村展 奄美へとづく道 Isson Tanaka: The Road Leading to Amami																														→6/6					
会場	日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31									
アートギャラリー博宝堂 左京区岡崎神宮道東側 771-9401	深田充夫展「滄溟」OITSU (月曜休廊)															アート マルシェ																									
アートギャラリー鵬休堂 東山区東山五条上ル西入ル 541-3805	常設展(北側店舗)																																								
アートのスペース繁 左京区北白川道分町1-8 080-5711-7431	常設展																																								
アートのスペース柚(ゆう) 東山区二条通東山西入 090-6916-5353	スケッチ 重達夫&篆刻 森本武利 親子展					アートスペース柚(ゆう)										堀井たまたみ洋画展 (月曜休廊)																									
綾小路ギャラリー武 下京区綾小路高倉東入ル 351-4787	貸ギャラリー受付中															火曜会																									
芸艸堂画廊 中京区寺町二条下ル 231-3613	木版画常設展																																								
絵草子 東山区新門前通東山西 551-9137	浮世絵・版画・新版画常設展																																								
延寿堂ギャラリーソフォラ 中京区二条寺町東入 211-5552	高橋亜希展(磁器) (木曜休廊)					休廊					五月女寛展(陶芸) (木曜休廊)										→6/1																				

企：企画および常設を中心に活動する画廊 貸：貸画廊

三柵正典展

～ジャパニーズモダン・松を描く～ [動画配信]

と き／4月27日(火)～5月16日(日) 12:00～6:00PM

ところ／ギャラリー白川 (月曜休廊)

京都市東山区祇園下河原上弁天町430-1 ☎075-532-2616

ギャラリー白川では、ジャパニーズモダン・江戸から現代へ“現代アートうちわ展”を開催して15年になります。1回目から参加した三柵のうちわは、回を重ねるごとにテーマが「一松模様」に絞られていきます。それから



Composition 2
90×60cm

10年。三柵の「一松模様」は、全国の25箇所のお寺や旧家の襖絵を飾るまでに広がっていきます。京都大徳寺・瑞峯院には、銀箔を使った24枚の襖絵を奉納。2020年11月放送NHK「美の壺」～不朽のデザイン一松模様～では、広島県の旧千葉家書院(指定重要文化財)の入り口に描いた12枚の襖絵が紹介されました。今展では新作に加え、番組でも紹介されたこの12枚の襖絵「一松桜」の全貌を小作品で再現し、展示いたします。

また、広島県神石高麗町大徳寺より依頼を受け制作した、本殿襖絵「堅香子図(春来)」(2021)も、奉納前に初披露いたし



千葉家市松桜襖絵再現 40×100cm
10枚組 (内左5枚)



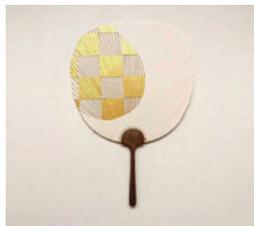
「堅香子図(春来)」(2021) 170×93cm 2枚

ます。ギャラリー白川では5回目の個展です。会場や動画配信など様々な角度からお楽しみください。

(ギャラリー白川 池田 真知子)



京都・大徳寺・瑞峯院 襖絵



一松うちわ

*「美の壺」～うちわ～(2013) 放映では、ギャラリー白川・現代アートうちわ展が紹介されています。

—開廊10周年記念—

深田充夫展「滷溢」OITSU

と き／5月4日(火)～5月16日(日) 11:00AM～7:00PM

ところ／アートギャラリー博宝堂 (月曜休廊)

京都市左京区岡崎神宮道 (円勝寺町91-99) ☎075-771-9401

☆作品コンセプト

百数十年前の信楽の登り窯。この朽ちた窯の壁の断片に歴史と先人の魂を再生させようと試みた。そしてその断片を大地に例え、乾いた大地に降り注ぐ一滴の水をガラスを使って表現した。

☆展覧会コンセプト

世界有数の古代湖である琵琶湖。滋賀県で生まれ育った私にとって水を作品のテーマの一つにする事は必然である。琵琶湖が形成された時代は約400万年から600万年前で三重県大山田村(大山田湖)にあった。そして北へ移動し、地殻変動を経て現在の位置に落ち着いている。私は琵琶湖が移動し推積した良質の土が採れる甲賀市信楽で水と命をテーマに作品を作ることに挑戦した。

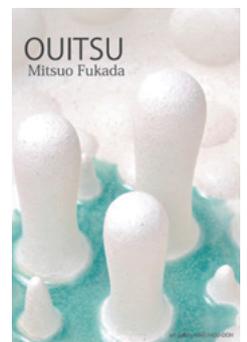
今回の展覧会では、信楽焼陶彫作品、信楽焼とガラスを組み合わせた作品、信楽焼花器、信楽焼絵皿、ペン画、その他オリジナルグッズなどを展示予定

☆深田充夫 略歴

- 1956 滋賀県に生まれる
- 1981 第2回ヘンリー・ムーア大賞展 優秀賞受賞
- 1983 第3回ヘンリー・ムーア大賞展 美ヶ原高原美術館賞受賞
- 1996 彩の国さいたま彫刻パラエティ'96 大賞受賞
- 2002 紺綬褒章受章 守山市社会功労章受章
- 2003 京都造形芸術大学 美術工芸学科彫刻コース 非常勤講師 ('03年4月～'09年3月) 紺綬褒章受章
- 2004 第8回KAJIMA彫刻コンクール 金賞受賞
- 2012 第22回AACA賞 優秀賞受賞/社団法人 日本建築美術工芸協会
- 2013 彫刻家 深田充夫展 STEIN, WASSER UND ERDE / ドイツ
- 2016 滋賀県文化賞受賞



「滷溢 (オウイツ)」



「時の断片」-b

天野達夫・明美・光生 作陶展「呵呵」

と き／5月4日(火)～5月9日(日) 10:00AM～7:00PM
と ころ／ギャラリー中井 (最終日は5時閉場)
京都市中京区木屋町三条上ル ☎075-211-1253

昨年4月28日、父天野達夫は88年と8日の生涯を閉じて彼岸へと旅立ちました。生前、「思い残すことは何もない」と言っていた父。呵呵として新しい世界へ旅立っていったように思います。

あの日から一年余りがたちました。父が残した作品と、残された私たちの作品を並べて、父の一周忌の記念展をさせていただきます。

父の最晩年の作品はどれも自由で面白い。なぜあのようになるのか…80歳まで作陶をしないとわからないかもしれません。父の足跡をたどりながら、残された私達も呵呵として歩いていきます。

どうぞご覧ください。



[新入会員紹介]

刀剣の店 玉山名史刀 (京都店) Tamayama Sword (Kyoto Branch)

所在地：〒605-0037

京都市東山区三条通神宮道西入ル壇西町149-1

Tel/Fax：075-708-8210

U R L：www.t-touken.com

E-mail：rascal_masa2002jp@yahoo.co.jp

代表者名：玉山真敏

美術刀剣専門に扱う、刀剣、武具の店舗として岡山県に昭和45年に創業する。現在は岡山店（〒700-0825 岡山市北区田町1-1-1 Tel 086-227-4188）、京都店の二店舗にて営業し、西日本では数少ない三代続く刀剣商として現在に至る。

取り扱い品目は美術刀剣、刀装具、兜や鎧等の武具全般で、現代刀工では人間国宝の作品も取り扱う。主に両店舗では一般の小売販売や刀剣武具の修理、買取、神社仏閣の刀剣御手入れ指南等も行う。

また創業当初より、刀剣業者専門の刀剣市場、一文字刀剣会を毎月5日に京都美術倶楽部にて開催し、刀剣の業者間での物流に尽力し、全国の刀剣商との交流も多い。

自社にて刀剣市場を毎月開催するため、日本全国の刀剣商ネットワークでの流通情報や現在の相場を常にアップデートする事で、お客様にも安心してご納得いただける品物を多数ご用意しています。



(掲載太刀拵え) 常州真壁郡下館藩主石川家伝来糸巻太刀外装

会場		日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		土	(日)	(月)	(火)	(水)	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	
企	御池画廊 北区小山上総町20-2 492-3083	洋画/日本画常設展(日祝休廊) 青木敏郎・伊谷賢蔵・池田 遙邨・熊谷守一 他																															
企	カギムラ画廊 中京区河原町四条上ル東入 221-2996	日本画・洋画常設展																															
企	画廊後素堂 中京区新町丸太町下ル 231-0938	貸画廊受付中																															
企	画廊たづ 東山区神宮道三条西入ル 771-8225	日本画常設展(日祝休廊)																															
貸	ぎおんギャラリー八坂 東山区祇園町南側 525-1717	染め彩々(手編みロープ)展 藍染展 越智由利	洋服とアクセサリ展 ラプリーローズ 廣瀬光美					「ニヤダフルキャッツ in 京都展」					京染・柿洪染展 田貳淳 大石淳子																				
貸	喜聞堂アートスペース余花庵 中京区寺町通御池上ル 212-9793	50年目のARTな生活 京都教育大同堂生作品展	寺本圭佑・中井智子 アイリッシュハーブ×日本画展 〜ハーブは描き、絵は奏で〜					喜聞堂常設展					Dara Collection ベルシア絨毯展					山本郁 日本画小品展															
貸	ギャラリーM 中京区蛸薬師高倉西 221-0979	子どもの居る情景展 (松本祐佳)																															
貸	ギャラリー祇園小舎 東山区四ッ条通糺手東入 551-3828	リサイクル 着物展	パートドヴェールと 水彩画の二人展					同志社大スケッチクラブ OB同好会世代 第7回スケッチ展					網野篤子 ガラスの金魚展					真壁悠・西尾真一 二人展 「hakoniwa」															
貸	ギャラリー吉象堂 中京区三条柳馬場東 221-3955	青美 春季展											第25回 茨木絵画教室展					鶴田和敏展 〜チベットを旅して〜															
貸	ギャラリーCreate洛 中京区丸太町通堺町角 708-7898	小柳晟 遺作展	伊吹和子日本画展 〜草と木と花と〜					松原政祐展 (洋画)					深沢軍治展(洋画) (月曜休廊)																				
貸	ギャラリーK 中京区寺町二条下ル西側 255-7518	常設展																															
貸	ギャラリー恵風 左京区丸太町東大路東入 771-1011	1F 2F	片山みやび展(平面・ガラス) (3日休廊)					落合浩子展(平面) 高岡美岐展(平面)					吉川充展 (陶芸)					田口涼一展(平面) 村上紗世展(平面)															
貸	ギャラリー胡々湾 東山区神宮道三条上ル 090-8367-1460	貸ギャラリー受付中(https://g-kokowan.com//)																															
会場		日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		土	(日)	(月)	(火)	(水)	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	
貸	ギャラリー佐野 中京区寺町蛸薬師西北角 221-2767	貸ギャラリー受付中															「科の会展」(版画)																
企	ギャラリー三条祇園 中京区寺町通御池上ル 221-6401																																
企	ぎやらりい思文閣 東山区古門前大和大路東入 761-0001	常設展示(本社にて)																															
企	ギャラリー白川 東山安井東一筋日南 523-2616	三桥正典展〜ジャパニーズモダン〜松を描く〜 (月曜休み・12:00〜18:00)															黒岩知里新作展 (月曜休み)																
貸	ギャラリー翔 左京区北山通下鴨中通東 724-8154	久留米かすり 工房展 (藍染、小物 他)	おかよこ光(imeru) (絵画)					櫻の会日本画展 (日本画グループ展)					独立美術協会京都出展 者による展覧会 (絵画)					岩尾俊秀 木彫り展 (猫、犬、ことわざ他)															
貸	ギャラリー16 東山区三条通白川橋西上ル 751-9238	赤松加奈 こころ こくろ こくろ	櫻井類展 「明るみ/ぬかるみ」 (絵画)(月曜休廊)					周 妍展 YAN ZHOU Exhibition (絵画)(月曜休廊)																									
貸	ギャラリーSpace妙 左京区松ヶ崎町1-1 090-6605-0656	Arch NoA -POP CYCLE- (建築デザイン)										2021□覚反応実験展 第3回「バンバン」																					
企	ギャラリー創 中京区河原町御池上ル 251-0522	日本画・洋画・古書画 常設展																															
貸	ギャラリーTAJIRO 東山区糺手通新橋下ル 0774-27-1733	プライベート利用										TOUMEINA Jewelry作品展 -10th Anniversary-					プライベート利用																
企	ギャラリー鉄齋堂 東山区新門前東山西 531-6164	常設展(近代の軸装・額装・道具等) (6・9・18・19・28・29日休廊)																															
貸	ギャラリー富小路 下京区富小路糺小路下ル 090-7095-0576	休廊																															
企	ギャラリーなかむら 中京区姉小路河原町東 231-6632	美飾會(陶芸・立体作品) (月曜休廊)																															
貸	ギャラリー中井 中京区木屋町三条上ル 211-1253	山出 尺子展	天野達夫・明美・光生 作陶展					芥川清・桂子 作陶展					鞍馬画会					田中孝展															
企	ギャラリー白梅園 北区北野上白梅町63 461-0427	白崎信子ガラス作品常設																															

→6/13

動画配信のお知らせ

京都画廊連合会主催「京都・美術の現場」連続講演会(2021年3月27日京都文化博物館にて開催)は、新型コロナ対策の為に限られた人数での開催となりましたが好評に終了いたしました。

この度、当日の講演会(前京都市美術館館長・潮江宏三氏「画廊回り50年余の話」と美術フリーライター・小吹 隆文氏「京都ギャラリー今昔」)を、YouTubeにて配信しています。京都画廊連合会(<http://www.kyoto-art.net>)トップページよりご覧いただけます。「京都・美術の現場」をクリックしてください。



